



## FICHA TECNICA

### Esmalte Acrylic Mate

**Código: 809**

<b>Descripción</b>	Pintura esmalte mate a base de emulsión acrílica 100%.	
<b>Propiedades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Blanco permanente - No amarillea.</li> <li>* No salpica durante la aplicación.</li> <li>* No huele.</li> <li>* Buena nivelación de la superficie.</li> <li>* Excelente adherencia.</li> <li>* Totalmente lavable incluso con lejía.</li> </ul>	
<b>Usos</b>	<p><b>Interior</b></p> <p>Para la realización de trabajos de pintado donde sea necesario un acabado de alta decoración. Indicado para el pintado de arrimaderos, puertas, ventanas, radiadores, tuberías de calefacción, etc.</p> <p>Por su rápido secado y ausencia de olor se aconseja su uso en clínicas, hospitales, hoteles, habitaciones de enfermos, etc.</p> <p>Su gran adherencia permite aplicar directamente sobre PVC rígido, aluminio y galvanizados.</p>	
<b>Colores y tamaños</b>	Blanco: 0,375 L; 0,750 L; 2,5 L Negro: 0,375 L; 0,750 L Blanco Hueso, Crema, Bermellón, Verde Lima, Verde Mayo, Azul Alba, Gris Perla, Azul Real: 0,750L	
<b>Características técnicas</b>	<u>Composición</u> Vehículo fijo Pigmentos Disolvente Aspecto Densidad Secado a 23°C Repintado a 23°C  Rendimiento teórico Valor COV	Polímeros acrílicos 100%. Dióxido de Titanio y cargas minerales. Agua. Mate sedoso. 1,25 ± 0,02 45 minutos. Entre 4 y 6 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado 10 - 15 m <sup>2</sup> / litro. Valor límite en UE para este producto ( <b>cat. A/d</b> ): <b>150</b> g/l (2007) <b>130</b> g/l (2010). Este producto contiene un máximo de <b>50</b> g/l COV.
<b>Modo de empleo</b>	<u>Condición de aplicación</u> Útiles de aplicación Disolvente Dilución  Limpieza de utensilios Temperatura de aplicación  <u>Sistema de aplicación</u> Preparación previa  Superficies nuevas Yeso y Cemento  Madera	Brocha, rodillo o pistola Agua Listo al uso para brocha o rodillo, para pistola diluir máximo al 10% con agua. Agua Entre 5 y 35°C  Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.  Aplicar una capa con el producto diluido al 10-15%. Imprimir con Bruguer Acrylic Selladora Universal.

	<p>Hierro / Acero Metales no féreos</p> <p>Acabado Superficies pintadas</p> <p><u>Observaciones</u> Las superficies muy absorbentes deben ser imprimadas con el mismo producto diluido al 20-25%. Si además la superficie es pulverulenta debe fijarse con Fijador Universal Bruguer. Las posibles manchas ocasionadas por humos de tabaco o filtraciones de agua deben aislarse con Preparación Universal Acrylic</p>	<p>Imprimir con Brumin. Aplicar directamente el producto. (Aluminio, Galvanizados, etc.)</p> <p>Aplicar una o dos capas de Esmalte Acrylic Mate. Si la pintura antigua está en buen estado, lijar para matizar, eliminar el polvo y aplicar una o dos capas de Esmalte Acrylic Mate. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficies nuevas.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p>
<b>Información adicional</b>	<p>Instrucción de seguridad</p> <p>Tiempo de almacenaje</p>	<p>Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad</p> <p>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.</p>

Versión (mes/año): 05/11



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.

Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. La presente edición anula las anteriores.

